

# Olvass a karanténban!

## Ljudmila Ulickaja: A kitett gyerek

Ulickaja napjaink elismert szerzője. A történet a gyerekkor kínjairól, a pajtások, testvérek kegyetlenkedéseiről szól - humorral, megbocsátással. A szerző ELSŐK ÉS UTOLSÓK című novelláskötetében olvasható.

## **Bohumil Hrabal: A szétválasztott lakás**

Remek történet egy család két macskájáról (egy apának, egy anyának) és a szülők szeretetéért a cicákkal versengő fiukról.

A novella Hrabal DÍSZGYÁSZ c. kötetében olvasható.



## **Nick Hornby: Egy fúról**

A főhős gondtalan aglegény, akit a regényből készült filmben Hugh Grant alakít – kiválóan.

Mivel az apja után örökölt jogdíjak fedezik igényeit, valami célt kell magának találnia. Ez a cél, úgy tűnik, csajok felcsípése - ehhez pedig jól jön egy kitalált gyerek. De aztán egy sorsfordulattal a kitalált kisgyerek helyett egy valódi, hús-vér kamasz tanácsadója lesz, „apapótlék” szerepét kell betöltenie. Vajon alkalmas erre? Miért szánta meg a gyereket és gabalyodik bele egyre inkább mások életébe? És megtalálja-e így végül saját útját?

A könnyed hangú, szórakoztató regény a vártnál mélyebb kérdésekkel szembesíti az olvasót.

# Olvass a karanténban!

**Joanne Harris:**

## A csokoládé

A bestsellerré vált **regény** helyszíne egy francia kisváros. A városka életét megzavarja egy csinos, kislányát egyedül nevelő fiatal nő, aki épp a templom szomszédságában nyitja meg csokoládéüzletét, pont a húsvéti nagyböjt idején.

A kisvárosi pap választás elé kívánja állítani az embereket prédikációival: vagy a vallásuk



megkövetelte keserű lemondást választják, vagy a bűnös élvezeteket. Az emberek azonban kíváncsiak az újdonságra, és hamar kiderül, nem csak a csokoládéről, inkább az élet egészen másfajta szemléletről van szó.

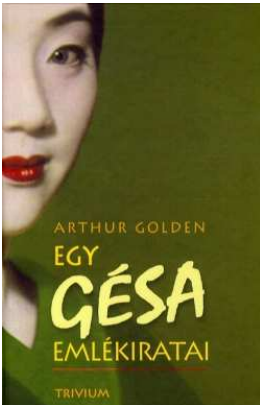


## James Herriot: Állatorvosi pályám kezdetén

*(humorral átszótt történetek)*

Az állatorvos legelső éveit felidéző kalandos, csattanóval végződő novelláit adja közre. Az egyes fejezetek rendszerint egy-egy farmernél tett látogatást, furcsa embereket, esetlen helyzeteket, izgalmas műtéteket, kezeléseket örökítenek meg. A humor a megbocsátás eszköze, ezen keresztül nyerhetünk bepillantást az olykor távolságtartó, elutasító yorkshire-i farmerek életmódjába, és az önmagában még bizonytalan, kezdő állatorvos kalandjaiba. A történeteket az élet szeretete, a humánus szövi át, és hozza közel az olvasóhoz.

# Olvass a karanténban!



## Arthur Golden: Egy gésa emlékiratai

**A** csiszolt stílusban megírt kalandos történet egy amerikai újságíró és egy japán gésa beszélgetéseinek eredménye. A gésa életét 9 éves korától követhetjük nyomon, betekinthezünk egy szigorú szabályokkal teli világba, egy kislány álmaiba, egy felnőtt nő magányos küzdelmeibe. A regényből nagy sikerű film készült.

## Lev Tolsztoj: A két öreg

Két párhuzamos történet, két különböző zárandoklat...

Ma, mikor megint divatosak a zárandokutak, érdemes a novellát elővenni!



## **Maupassant: A szépfíú**

„Egy éhenkórász fiatal kalandor a kishivatalnokok nyomorúságos életet éli Párizsban. Georges Duroynak kackiás bajusza, bűgő hangja, bársonyos tekintete van. No meg nagyra törő álmai. Lelkismerete viszont nincs egy csepp sem. Hamar rájön, hogy a nők egítségével karriert csinálhat, sorracsbítja és sorra hagyja el hát őket, szélhámosságtól, zsarolástól sem riadva vissza... A Szépfíú útja egyre feljebb vezet...”

# Olvass a karanténban!



## Alice Munro: Átverések

/A novella a **Csend, vétkek, szenvedély** című kötetben olvasható/

Alice élete a családjából rárakódott terhek és véletlenek miatt alakul úgy, ahogyan..., minderre egy váratlan fordulat vetít éles fényt időskorában.

## Csehov: A kutyás hölgy novella

Szép, megható történet egy házasságtörő kapcsolatról, abból a korból, mikor a házasság köteléke még felbonthatatlan volt.

## Bella Chagall: Égő gyertyák



**A** híres festő, **Marc Chagall felesége** felnőttként írta meg visszaemlékezéseit gyermekkori élményeiről, az orosz-zsidó kisváros ünnepeiről, az erős szabályokra épült, de biztos fészket adó család szokásairól. Egy gyermek szemével láttatja mindezt, olyan nosztalgikus erővel, amitől mi olvasók is visszavágyunk saját gyermekkori világunkba.

# Olvass a karanténban!

## M.C.Beaton:

### A spenótos halálpite

/krimi, „cozy mystery”/

Agatha Raisin, az egyedülálló, cékratőrő reklámügynök eladja cégét, felszámolja londoni életét és leköltözik a mesés nyugalmú, festői Cotswoldsba. Ám a vágyott életről kiderül, hogy borzalmasan unalmas egy középkorú, de még dinamikus, egyedül élő, felgyorsult élethez szokott nőnek. Agatha, hogy unalmát elűzze, igyekszik bekapcsolódni a helyi közösség életébe, majd kapva egy izgalmas lehetőségen, magánnyomozásba kezd. Ha megfogta az olvasót a regény, egész regényfolyam áll a rendelkezésére Agatha kalandos nyomozásainak folytatásos történeteiből.



Kép forrása:

[https://konyvparfe.blog.hu/2016/08/23/m\\_c\\_beaon\\_agatha\\_raisin\\_es\\_a\\_spenotos\\_halalpite\\_770](https://konyvparfe.blog.hu/2016/08/23/m_c_beaon_agatha_raisin_es_a_spenotos_halalpite_770)

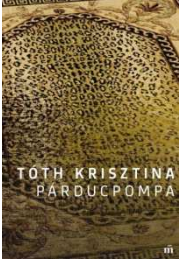


## **E. L. Doctorow: Ragtime**

A hihetetlenül olvasmányos regény címét zenei korszakról kapta; az amerikai századelőt ábrázolja, mely a ragtime-stílus virágkora. A kor izgalmas, változóban lévő társadalmáról, összetett problémáiról (nők felszabadítása, a négerok felemelkedési kísérletei és diszkriminációja) ad képet, s mindezt egyetlen kisvárosi család élete köré rendezi.

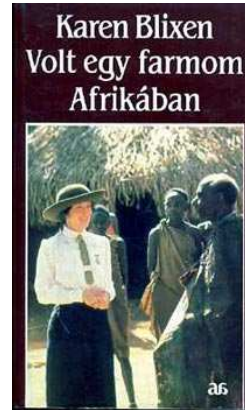
# Olvass a karanténban!

## Tóth Krisztina: Párducpompa



A 2018-ban kiadott kötet feszes novellákat, éles pillanatképeket ad a mai Magyarországról. A könnyező tigris és a Verset állva c. novellákra külön felhívnam a figyelmet.

## Karen Blixen: Volt egy farmom Afrikában



A dán író nőéletrajzi ihletésű **regénye** Afrika varázslatos tájaira kalauzol bennünket.

Bensőségesebb kapcsolat fűzi a kontinenshez, mint ezt egy (egyébként rosszul sikerült) házassága révén idetelepült dán úrihölgytől várhatnánk. Míg a körülötte élő férfiakat a vadászat, a férfias kalandok kötik le, őt a kenyai birtokán élők sorsa (gyógyításuk, iskoláztatásuk) foglalkoztatja. Szenvedélye az élet, az emberek és Afrika iránt magával ragadja az olvasót. A könyvből Robert Redford és Meryl Streep főszereplésével 7 Oscar díjat nyert, romantikus mozifilm készült.

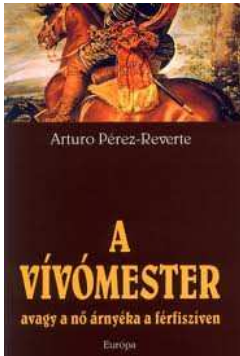


# Olvass a karanténban!

**Arturo Pérez-Reverte:**

**A vívómester**

**/kalandregény/**



A XIX. századi Madridban játszódó kalandregény főhőse egy idősödő vívómester, aki mindenek felett ragaszkodik elveihez és a régi szokásokhoz. A forrongó világ változásaira kívülállóként tekint, míg egy szép napon felbukkan egy titokzatos ifjú hölgy, hogy vívóleckét vegyen tőle, és feldúlja nyugalmát...

**Péterfy Gergely:**

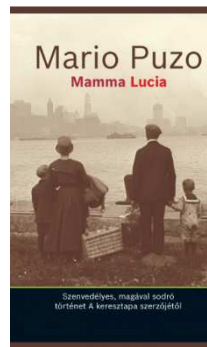
**Kitömött barbár**

A megrázó, de roppant izgalmas regény Kazinczy Ferenc, a feketebőrű szabdkőműves, Angelo Soliman és Török Sophie történetét mutatja be remek, feszült kompozícióban. A magyar felvilágosodás korából elsősorban a büntetésre, elrettentetésre elképesztő eszközöket bevető bécsi udvart és a Kazinczy tágabb környezetében élő előkelő rokonok valamint egyszerű emberek babonás szűklátókörűségét mutatja be. A szerző rendkívül közel hozza az olvasóhoz szereplőit, azok hétköznapi gondjait, nehézségeit, így a magyar irodalmi köztudatban eddig leginkább klasszicista trónuson ülő irodalmárként ábrázolt Kazinczy Ferencet. Garantáltan letehetetlen regény, erős idegzetűeknek.

# Olvass a karanténban!

## MAUPASSANT: EGY ASSZONY ÉLETE

**A** REGÉNY kezdetén egy életörömmel teli, tiszta lelkű, naiv lányt ismerünk meg, minden szimpátiánk az övé. A zárt, és az élet dolgai tekintetében hiányos zárdai nevelés nem készíti fel Jeannet arra, ami rá vár. Férje jellemtelen ember, fiát pedig nem képes „jól szeretni”, jól nevelni. A realitás újabb és újabb engedményekre kényszeríti, nem érti a körülötte lévő eseményeket, s nem ura az életének.



## Mario Puzo: Mamma Lucia

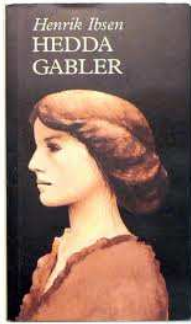
A regény a '20-as évek Amerikájában játszódik. Abban az időszakban, amikor bevándorlók milliói özönlötték el az Egyesült Államokat egy új, szebb, gazdagabb élet megteremtésének reményében. Az Újvilágba érkezettek sokaságával száll partra a regény főhőse, Lucia Santa is. Egy családanya megható küzdelmei a felszínen maradásért...

## **MÓRA FERENC: PÉTÖR, A CSALÓ**

Móra egy megható életképben, egy kisfiú önfeláldozásán keresztül szembesít bennünket a nélkülözéssel.



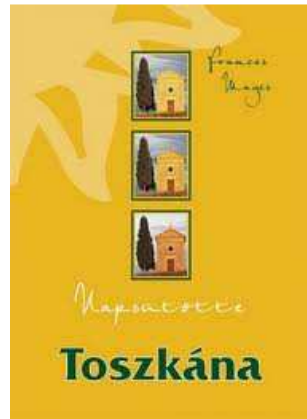
# Olvass a karanténban!



## Ibsen: Hedda Gabler

Henrik Ibsen **színdarabja** elsősorban a címszereplő nőalak miatt érdekes mű. „Olvasóit, nézőit főként az foglalkoztatja, hogy a gyönyörű, büszke Hedda, aki a biztonságos, nyugodt életért ment hozzá jelentéktelen, de igyekvő (leendő) professzor férjéhez, vajon milyen nőtipust, milyen női sorsot jelképez. Vannak, akik Hedda Gablerben az emancipáció mártírját látják, mások az erős, ám végül is összeomló nőt fedezik fel benne, míg sokan otthonteremtésre képtelen, anyaságra nem is vágyakozó hisztérikáknak tartják.”

(Legeza Ilona könyvismertetője)



## Francis Mayes: Napsütötte Toszkána

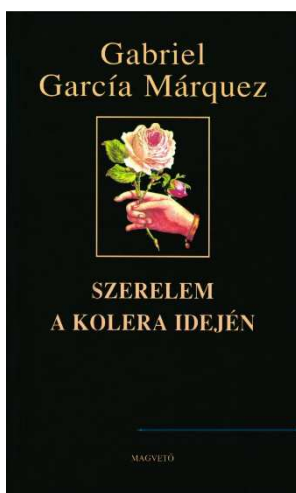
**A**zoknak ajánlom a könyvet, akik szívesen kelnek útra gondolatban, képzeletben is. A naplószerűen megírt, Toszkánában játszódó regény, varázslatos képet sugároz egy mesés szép tájról, amelyet talán sohasem tapasztalhatunk meg ilyenek a valóságban. Különösen jó most elmerülni ebben a harmonikus világban, mikor naponta kapjuk a szomorú híreket.

# Olvass a karanténban!

## Gabriel Garcia Marquez:

### Szerelem a kolera idején

A gyötrődés és a szerelmi háromszög csaknem 50 éven át tart. A választás szinte lehetetlen, s a női főszereplő házassága alatt is megőrzi ifjúkori szerelmét a szívében. A számunkra egzotikus, fülledt latin-amerikai világban játszódó történet úgy alakul, hogy a szerelem 50 év után is beteljesülhet. Az időben nem lineáris elbeszélésmód először az idős szereplőkkel ismertet meg, később fedi fel fiatalkori történetüket. Minden generáció számára értékes olvasmány.

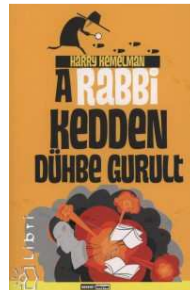


## Harry Kemelman:

### A rabbi kedden dühbe

### gurult /regény, krimi/

Az állandóan bűncselekménybe botló David Small rabbi újabb, talán legszórakoztatóbb kalandja. A mindig türelmes és humánus rabbi filozófiaoktatást vállal egy közeli keresztény főiskolán. Nem elég, hogy meg kell küzdenie diákjai közönyével és lustaságával, még egy haláleset felderítése is rá vár. Szórakoztató, kellemes történet.



A sorozatból a hét minden napjára jut folytatás.